

## Annabelle Sergent

Après un passage au Conservatoire de théâtre d'Angers, Annabelle Sergent découvre, lors d'un stage de théâtre d'objet, l'envie de « jouer », de s'inventer des histoires... et la nécessité de faire vivre sa rêverie intérieure.

Une année de transmission orale partagée avec un « papi conteur » dans les lieux et les conditions les plus variés lui permet de trouver sa voie/voix. À 25 ans, elle est finaliste au grand prix des conteurs de Chevilly-Larue. En 2002, elle engage à travers le spectacle *Peaux de femmes* un travail d'écriture et de création personnelle, et crée *Chuuut !*, spectacle très jeune public qui tournera plus de 170 fois en deux ans.

Annabelle envisage son travail de conteuse et sa recherche artistique comme un travail de lien, entre des mythes, des contes, des histoires et le quotidien, le réel. C'est son besoin de faire de sa vie professionnelle une échappée belle qui la guide pour réunir dans le spectacle *Vagabonde* ses trois passions : le conte, la danse et la poésie.